



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

# DON QUIXOTE

7. mars 2025, kl. 19:00 / Hovedscenen

*93. forestilling av denne balletten*

*42. forestilling av denne oppsetningen*

Førsteoppførelse: 26. desember 1869, Bolsjoj- teatret i Moskva

Nurejevs versjon ved Wiener Staatsoper 1. desember 1966

For første gang oppført ved Nasjonalballetten: 5. mars 1981

Premiere denne versjonen: 21. mars 2009

Helaftens ballett i 3 akter

Koreografi: Rudolf Nurejev etter Marius Petipa

Musikk: Ludwig Minkus i arrangement av John Lanchberry

Musikkforlag: Edition Mario Bois, Paris

Forestillingen varer ca. 3 timer.

Pause etter hver akt

OBS! Dørene stenges presis

Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen

Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen

Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Ballettsjef: Ingrid Lorentzen

Operasjef: Randi Stene

Musikksjef: Edward Gardner

Administrerende direktør: Geir Bergkastet

## DON QUIXOTE

<i>Koreografi</i>	Rudolf Nurejev etter Marius Petipa
<i>Musikk</i>	Ludwig Minkus: <i>arrangement: John Lanchberry</i> Edition Mario Bois, Paris
<i>Scenografi/kostymedesign</i>	Sandra Woodall
<i>Lysdesign</i>	Paul Vidar Sævarang
<i>Isenesettelse</i>	Emmanuel Thibault
<i>Innstudering</i>	Kaloyan Boyadjiev, Hedda Staver Guttormsen, Yoshifumi Inao, Jahn Magnus Johansen, Aarne Kristian Ruutu, Emmanuel Thibault
<i>Proveledere</i>	Kaloyan Boyadjiev, Yolanda Correa, Olga Evreinoff, Hedda Staver Guttormsen, Yoshifumi Inao, Jahn Magnus Johansen, Aarne Kristian Ruutu, Richard Suttie
<i>Musikalsk ledelse</i>	Kevin Rhodes

## FØRSTE AKT

### 1. scene – I Don Quixotes bibliotek

<i>Don Quixote</i>	Ole Willy Falkhaugen
<i>Verten</i>	Patrick Blomberg
<i>Vertens kone</i>	Thea Gudim Breder
<i>Sancho Panza</i>	Niklas Gundersen
<i>Bondekvinner</i>	Carolina Rodriguez, Veronica Selivanova, Charlotte Steckmest
<i>Dulcinea</i>	Sonia Vinograd
<i>To fugler</i>	Pol Monsech, Marco Pagetti

### 2. scene – Havnen

*Don Quixote, Sancho Panza*

<i>Kitri, Lorenzos datter</i>	Sonia Vinograd
<i>Kitris venninner</i>	Elise Nøkling-Eide, Johanne Wien Pedersen
<i>Basilio, en barberer</i>	Ding kai Bai
<i>Lorenzo,</i> <i>vertshusholderen</i>	Igor Vieira
<i>Gamache, en adelsmann</i>	Kenji Wilkie
<i>Gatedanserinnen</i>	Youngseo Ko
<i>Espada, matadoren</i>	Simon Regourd

<b>Matadorer</b>	Pedro Alcantara, Alberto Ballester, Leonardo Basilio, Andrew Coffey, Dmytro Litvinov, Linus Lynch, Simon McNally, Joakim Visnes
<b>Fiskere</b>	Jules Chastre, Gabriel Gudim, Isaac Martin, Ludvig Støvind, Mathias Tannæs. Guiseppe Ventura
<b>Koner</b>	Isabella Boyd, Alicia Rose Couvrette, Hannah Thi Dvergsdal, Julie Ann Joyner, Chaeyeon Kang, Nell Ramstad-Pedersen, Anaïs Touret, Lulu Welford

/ PAUSE

ANDRE AKT

### 1. scene – Nomadeleiren

*Don Quixote, Sancho Panza, Kitri, Basilio, Lorenzo, Gamache*

<b>Romsk ledende kvinne</b>	Hedda Staver Guttormsen
<b>Romsk ledende mann</b>	Alberto Ballester
<b>Romsk gutt</b>	Giuseppe Ventura
<b>2 romske kvinner</b>	Caroline Roca, Freya Murzagaliyev-Thomas
<b>8 romske kvinner</b>	Nora Augustinius, Isabella Boyd, Julie Ann Joyner, Chaeyeon Kang, Marchela Marinova, Nell Ramstad-Pedersen, Charlotte Steckmest, Lulu Welford
<b>8 romske menn</b>	Pedro Alcantara, Leonardo Basilio, Patrick Blomberg, Sigurd Blystad, Linus Lynch, Isaac Martin, Pol Monsech, Mathias Tannæs
<b>Mann - Dukketeater</b>	Alberto Ballester
<b>Uhyrer</b>	Pedro Alcantara, Leonardo Basilio, Patrick Blomberg, Sigurd Blystad, Isaac Martin, Pol Monsech, Mathias Tannæs

### 2. scene – Don Quixotes visjon

*Don Quixote, Dulcinea*

<b>Mann i sort</b>	Linus Lynch
--------------------	-------------

### 3. scene – Dryadenes hage

*Don Quixote, Dulcinea*

<b>Dryadedronningen</b>	Julie Petanova
-------------------------	----------------

**Dryader**

Alicia Rose Couvrette, Astrid Lyngstad, Anna Sheleg

Isabella Boyd, Idun Sofie Landgraff Bækken,  
Freya Murzagaliyev- Thomas, Hana Nonaka Aillon

Hannah Thi Dvergsdal, Julie Ann Joyner, Chaeyeon Kang,  
Celine Kraal, Marchela Marinova, Nell Ramstad-Pedersen,  
Carolina Rodriguez, Veronika Selivanova

**Amor**

Anaïs Touret

/ PAUSE

TREDJE AKT

**1. scene – Liten taverna**

*Don Quixote, Sancho Panza, Kitri, Basilio, Espada, Lorenzo, Gamache, Kitris venninner*

**Fandango**

Hannah Thi Dvergsdal, Chaeyeon Kang, Celine Kraal,  
Marchela Marinova, Nell Ramstad-Pedersen,  
Charlotte Steckmest, Lulu Welford  
Pedro Alcantara, Leonardo Basilio, Jules Chastre,  
Dmytro Litvinov, Linus Lynch, Simon McNally,  
Mathias Tannæs

**Bartender**

Patrick Blomberg

**2. scene – Havnen i Barcelona**

*Don Quixote, Sancho Panza, Kitri, Basilio, Espada, Lorenzo, Gamache, Kitris venninner,  
Gatedanserinnen*

**Brudepiker**

Astrid Lyngstad

Isabella Boyd, Idun Sofie Landgraff Bækken,  
Alicia Rose Couvrette, Leyna Magbutay, Miharu Maki,  
Julie Petanova, Carolina Rodriguez

**Barn fra Ballettskolen  
Statister**

*Operaorkestret  
Konsertmester*

Catharina Chen

*Produsent  
Inspisient*

Anette Edmunds  
Lars M. Kolstad

I *Don Quixote* danses det som tidligere ble kalt «sigøynerscenen» i 2. akt. Fordi den offisielle betegnelsen i Norge i dag er romer, har vi i samarbeid med The Nurejev Foundation valgt å endre rollenavn og ordbruk. Vi har også jobbet med rolletolkning og undertekst i denne scenen. Selv om vi i Nasjonalballetten som oftest danser fiktive karakterer, er bevisstgjøringen knyttet til historie, representasjon og stereotyper viktig for oss. Hvordan vi behandler den klassiske ballettens arv av verker skapt i en annen tid, er en pågående prosess og en betydningsfull diskusjon.

Vi ønsker at alle skal føle seg velkommen hos oss!

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.