

NASJONAL
OPERAEN
NASJONAL
BALLETTEN



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

ASKEPOTT

31. august 2024, kl. 18:00 / Hovedscenen
108. forestilling av denne balletten
68. forestilling av denne oppsetningen

Urpremiere: 21. november 1945, Bolsjojteatret
Urpremiere denne oppsetningen: 24. april 1970, National Ballet, Washington
Norgespremiere: 28. oktober 1970, Nasjonalballetten, Oslo
Norgespremiere denne oppsetningen: 28. september 1996, Oslo

Helaftens ballett i 3 akter
Koreografi: Ben Stevenson OBE
Musikk: Sergej Prokofjev

Forestillingen varer ca. 2 timer/20 minutter.
Pause etter 1. og 2. akt
OBS! Dørene stenges presis
Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen
Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen
Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Ballettsjef: Ingrid Lorentzen
Operasjef: Randi Stene
Administrerende direktør: Geir Bergkastet

ASKEPOTT

<i>Koreografi</i>	Ben Stevenson OBE
<i>Musikk</i>	Sergej Prokofjev: <i>Hans Sikorski GmbH&Co, representert av Norsk Musikkforlag, Oslo</i>
<i>Scenografi og kostymer</i>	David Walker
<i>Lysdesign</i>	John B. Read
<i>Iscenesetter</i>	Dominic Walsh
<i>Innstudering og Prøveledere</i>	Kaloyan Boyadjiev, Hedda Staver Guttormsen, Yoshifumi Inao, Jahn Magnus Johansen, Richard Suttie, Dominic Walsh
<i>Musikalsk ledelse</i>	Alexei Baklan

<i>Askepott</i>	Daniela Cabrera
<i>Prinsen</i>	Alex Cuadros- Joglar
<i>Stesøstre</i>	Leonardo Basilio, Ole Johannes Slåttebrekk
<i>Askepotts stemor</i>	Cina Espejord
<i>Askepotts far</i>	Aarne Kristian Ruutu
<i>Den gode fe</i>	Astrid Lyngstad
<i>Hoffnarr</i>	Giuseppe Ventura

FØRSTE AKT

Askepott, stesøstre, Askepotts stemor, Askepotts far, Den gode fe

<i>Gammel kjerring</i>	Nell Ramstad-Pedersen
<i>Skredder</i>	Veronica Selivanova
<i>Skredderassistenter</i>	Hanna Dvergsdal, Ludvig Støvind
<i>Parykkmaker</i>	Simon Regourd
<i>Parykkmakerassistent</i>	Isaac Martin
<i>Dansemester</i>	Martin Dauchez
<i>Fiolinist</i>	Kenji Wilkie
<i>Vårfe</i>	Isabel Vila
<i>Sommerfe</i>	Anaïs Touret
<i>Høstfe</i>	Sonia Vinograd
<i>Vinterfe</i>	Taeryeong Kim
<i>Insekter</i>	Pedro Alcantara, Dingkai Bai, Martin Dauchez, Mathias Tannæs

/ PAUSE

ANDRE AKT

Askepott, prinsen, stesøstre, Askepotts stemor, Askepotts far, Hoffnarren

Ballgjester

Hana Nonaka Aillon, Idun Sofie Landgraff Bækken,
Alicia Couvrette, Hanna Dvergsdal, Julie Ann Joyner,
Marchela Marinova, Elise Nøkling- Eide,
Johanne Wien Pedersen, Nell Ramstad- Pedersen,
Caroline Roca, Carolina Rodriguez, Tsukino Tanaka

Pedro Alcantara, Daikai Bai, Patrick Blomberg,
Sigurd Blystad, Jules Chastre, Dmytro Litvinov, Linus Lynch,
Isaac Martin, Pol Monsech, Ludvig Støvind, Mathias Tannæs,
Joakim Visnes

/ PAUSE

TREDJE AKT

*Askepott, prinsen, stesøstre, Askepotts stemor, Askepotts far, Hoffnarren, Den gode fe,
Vårfeen, Sommerfeen, Høstfeen, Vinterfeen*

Prinsens venner

Dmytro Litvinov, Isaac Martin

Elevere fra Ballettskolen

Statister

Operaorkestret
Konsertmester

Catharina Chen

Produsent
Inspisient

Anette Edmunds
Lars M.Kolstad, Johan Henrik Neergaard

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podkasten *Operaen på øret*.

OPERAEN.NO



Polestar