

NASJONAL  
OPERAEN  
NASJONAL  
BALLETTEN



DEN NORSKE OPERA & BALLETT PRESENTERER:

# EKMAN/HAAGENRUD/ KYLÍAN

29. oktober 2020, kl. 19.00 / Hovedscenen

*Spilles også 31. oktober, 3., 6., 7., 11., 13. og 14. november*

The Commoners  
Cacti  
Gods and Dogs

Forestillingen varer ca. 1 time / 30 minutter

Pause mellom verkene.

OBS! Dørene stenges presis

Det er ikke tillatt å fotografere, filme eller gjøre lydopptak under forestillingen

Vennligst ikke ta med mat og drikke inn i salen

Mobiltelefoner skal være avslått under forestillingen

Ballettsjef: Ingrid Lorentzen

Operasjef: Randi Stene

Administrerende direktør: Geir Bergkastet

## PROGRAM

### THE COMMONERS

*Urpremiere: 29. oktober 2020, Den Norske Opera & Ballett*

Spilles også: 31. okt. kl. 18 / 3. nov. kl. 20.30 / 7. nov. / 11. nov. kl. 20.30 / 14. nov. kl. 15.30

<i>Koreografi</i>	Hege Haagenrud
<i>Musikk</i>	Erik Hedin, basert på Tomaso Albinoni: <i>Concerto a Cinque Nr. 2</i> , Op. 9, I. Allegro e non presto / Ludwig van Beethoven: <i>Måneskinnsnate</i> , første sats / Johann Sebastian Bach: <i>Cello Suite Nr. 1 i G-dur</i> , BWV 1007 Prelude / Johann Pachelbel: <i>Canon i D-dur</i> , P.37 Innspilt av Operaorkesteret: Øyvind Bjorå, 1. fiolin, Astrid Kirschner, 2. fiolin Juliet Jopling, bratsj, Jan Koop, cello Nicholas Chalk, kontrabass Solocello - Jan Koop Cembalo – Yoko Toda
<i>Scenografi</i>	Åsmund Færavaag
<i>Kostymedesign</i>	Bregje van Balen
<i>Lysdesign</i>	Tobias Hagström-Ståhl
<i>Manus</i>	Kate Pendry
<i>Dramaturg</i>	Mads Sjøgård Pettersen
<i>Iscenesettelse</i>	Hege Haagenrud
<i>Prøveledere</i>	Hege Haagenrud, Jahn Magnus Johansen
<b>Dansere:</b>	Emma Lloyd Georgie Rose Samantha Lynch Lania Atkins  Luca Curreli Marco Pagetti
<i>Cembalo</i>	Yoko Toda

/ PAUSE

## CACTI

*Urpremiere: 25. februar 2010, Nederlands Dans Theater 2, Haag, Nederland /*

*Norgespremiere: 29. oktober 2020, Den Norske Opera & Ballett /*

*Premiere denne oppsetningen: 29. oktober 2020, Hovedscenen*

Spilles: 29. okt. / 31. okt. kl. 15.30 og kl. 18 / 3. nov. kl. 18 og 20.30 / 6. og 7. nov. /, 11. nov. kl. 18 og kl.20.30 / 13.nov. / 14. nov. kl. 15.30 og kl. 18

### *Koreografi*

Alexander Ekman

### *Musikk*

Satt sammen av Tinta Schmidt von Altenstadt, David Marks, Saskia Viersen, Artur Trajko og Jan Pieter Koch (musikalsk koordinator):

Joseph Haydn: *Sonate nr. V "Sitio"* fra Jesu syv siste ord på korsøt, Hoboken XX, 1B / Ludwigt van Beethoven:

*Strykekvartett nr. 9 i C-dur*, opus 59, *Andante con moto quasi allegretto* / Joseph Haydn: *Strykekvartett opus 9, nr. 6 i A-dur*, Allegro.

Franz Schubert: *Symfoni i d-moll*, "Døden og piken", 4. sats, Presto, arrangert og orkestrert av Andy Stein / Innspilt av Kungliga Hovkapellet/Kungliga Operan, Stockholm.

### *Scenografi*

Alexander Ekman og Tom Visser

### *Kostymedesign*

Alexander Ekman

### *Lysdesign*

Tom Visser

### *Lysdesign*

Spenser Theberge

### *Iscenesetter*

Ana Maria Lucaciu

### *Innstuderer*

Nina Botkay

### *Prøveledere*

Nina Botkay, Ana Maria Lucaciu, Kaloyan Boyadjiev

### *Musikalsk ledelse*

Catharina Chen

### **Dansere, gruppe**

Alberto Ballester

Rebekah Bloomfield (29. og 31. okt., 3. nov kl. 20.30.) /

Caroline Roca (3. nov. kl. 18, 6., 7., 11., 13. og 14. nov.)

Heidi Christensen

Alex Cuadros Joglar (29., 31. okt., 3., 7., 11., 13., 14. nov.

Douwe Dekkers (29. okt., 3. nov. kl. 20.30, 6., 7. nov., 11. nov. kl. 18, 13. og 14. nov. kl. 18 /

Simon McNally (31. okt., 3. nov. kl. 18, 6. nov. kl. 18, 11. nov. kl. 20.30, 14. nov. kl. 15.30)

Helge Freiberg (29. okt., 31. okt. kl. 18, 3. nov. kl. 20.30, 6., 7., 11. nov. kl. 20.30, 14. nov. kl. 15.30) /

Leonardo Basilio (31. okt. kl. 15.30, 3. nov. kl. 18, 6. nov., 11. nov. kl. 18, 13. nov., 14. nov. kl. 18)

Whitney Jensen (29. okt., 3. nov. kl. 20.30, 7. nov., 13. nov., 14. nov. kl. 18) /

Nora Elise Augustinius (31. okt., 3. og 6. nov., 11. nov. kl. 18 og 20.30, 14. nov. kl. 15.30)

Youngseo Ko

Astrid Lyngstad

Shaakir Muhammad

Nae Nishimura

Jonathan Olofsson (29. okt., 31. okt. kl. 18, 3. nov. kl. 20.30,  
7. nov., 11. nov. kl. 20.30, 14. nov. kl. 15.30) /

Philip Currell (31. okt. kl. 15.30, 3. nov. kl. 18, 6. nov., 11. nov.  
kl. 18, 13. nov., 14. nov. kl. 18)

Simon Regourd

Anaïs Touret (29. okt., 31. okt. kl. 18, 3. nov. kl. 20.30, 7.  
nov., 11. nov. kl. 20.30, 14. nov. kl. 15.30) /

Sonia Vinograd (31. okt. kl. 15.30, 3. nov. kl. 18, 6. nov., 11.  
nov. kl. 18, 13. nov., 14. nov. kl. 18)

Isabel Vila (7. nov., 11. nov. kl. 20.30, 14. nov. kl. 15.30) /

Elise Nøklings-Eide (29., og 31. okt., 3., 6., 11. nov. kl. 18,  
13. og 14. nov. kl. 18)

Kenji Wilkie

### ***Solo par***

Whitney Jensen / Douwe Dekkers (29. okt., 3. nov. kl. 20.30,  
7. og 13. nov., 14. nov. kl. 18)

Nae Nishimura / Alex Cuadros Joglar (31. okt. kl. 15.30, 3.  
nov. kl. 18, 6. nov. (med Douwe Dekkers), 11. nov. kl. 18)

Anaïs Touret / Jonathan Olofsson (31. okt. kl. 18, 11. nov. kl.  
20.30, 14. nov. kl. 15.30)

### ***Impro***

Jonathan Olofsson (29. okt., 3. nov. kl. 20.30, 7. nov.) /

Shaakir Muhammad (31. okt., 3. nov., 6. nov., 11. nov., 13.  
nov., 14. nov.)

### ***Operaorkestret***

29. okt., 7., 11. og 13. nov.

Victoria Putterman, 1. fiolin

Kjell Tomter, 2. fiolin

Arvid Resare, bratsj

Nina Dolgintseva, cello

31. okt., 3., 6. og 14. nov.

Catharina Chen, 1. fiolin

Oda Gihle Hilde, 2. fiolin

Truls C Bernhardsen, bratsj

Erlend Habbestad, cello

/ PAUSE

## GODS AND DOGS

*Uppremiere:* 13. november 2008, Nederlands Dans Theater 2, Lucent Danstheater, Haag/

*Norgespremiere:* 12. april 2013, Nasjonalballetten, Den Norske Opera & Ballett

*Premiere denne oppsetningen:* 31.oktober 2020 / Hovedscenen

Spilles: 31. okt. kl. 18, 3. nov. kl. 18, 6. nov., 11. nov. kl. 18, 13. nov., 14. nov. kl. 18

*Koreografi*

Jiří Kylián

*Musikk*

Jiří Kylián (konsept), Dirk Haubrich

Ludwig van Beethoven: *Strykekvartett nr. 1 i F-dur*, opus 18,  
Allegro con brio, og Adagio affettuoso ed appassionato

*Scenografi*

Jiří Kylián

*Kostymedesign*

Joke Visser

*Lysdesign*

Kees Tjebbes

*Video*

Dag Johan Haugerud, Cecilie Semec

*Prosjeksjoner*

Daniel Bisig, Tatsuo Unemi

*Isenesetter*

Urtzi Aranburu

*Prøveledere*

Urtzi Aranburu, Yoshifumi Inao

### **Dansere**

Luca Curreli (31. okt. kl. 15.30, 3. nov. kl. 18, 6. nov., 11. nov. kl. 18,  
13. nov., 14. nov. kl. 18)

Martin Dauchez (31. okt. kl. 15.30, 6. og 11. nov. kl.18) /

Yoel Carreño (31. okt. kl. 18, 3. nov. kl. 18, 13. og 14. nov. kl. 18)

Douwe Dekkers (31. okt. kl. 15.30, 6., 11. nov. kl.18) /

Gakuro Matsui (31. okt. kl. 18, 3. nov. kl. 18., 13. og 14. nov. kl. 18)

Whitney Jensen (31. okt., 3. nov. kl. 18, 6. nov. kl.19) /

Melissa Hough (11. nov. kl. 18, 13. nov., 14. nov. kl. 18)

Samantha Lynch (31. okt. kl. 15.30, 6. nov., 11. nov. kl.18) /

Stine Østvold (31. okt. kl. 18, 3. nov. kl. 18, 13. og 14. nov.)

Maiko Nishiono (31. okt., 3. nov. kl. 18, 13. nov. og 14. nov.) /

Freya Thomas Murzagaliyev (6., 11. nov. kl. 18)

Jonathan Olofsson (31. okt. 3., 11., 13. og 14. nov. /

Yoshifumi Inao (6. nov. kl. 19)

*Produsent*

Helle Sørbye Larsen

*Inspisient*

Lars Kolstad, Susanne Schwarz Lindvik

Følg oss på Facebook og Instagram, og meld deg på nyhetsbrevet vårt! Du kan også høre på podcasten *Operaen på øret*.